

Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas: A o B

PROPUESTA A

PRIMERA PARTE. CONCEPTOS. Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos.

- **Acrópolis**
- **Tetramorfos**
- **Sfumato**
- **Realismo**
- **Cubismo**

SEGUNDA PARTE. PREGUNTAS. Puntuación máxima: 2,50 puntos

- **Pintura gótica: Giotto y los primitivos flamencos**
- **El funcionalismo. La Bauhaus. Le Corbusier**

TERCERA PARTE. ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE. Puntuación máxima: 5 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas.



Fig.1



Fig.2

Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas: A o B

PROPUESTA B

PRIMERA PARTE. CONCEPTOS. Puntuación máxima: 2,50 puntos.

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos.

- **Bóveda**
- **Arquivolta**
- **Carnación**
- **Rococó**
- **Surrealismo**

SEGUNDA PARTE. PREGUNTAS. Puntuación máxima: 2,50 puntos.

- **La ciudad romana, principales modelos de edificios**
- **La pintura barroca española: Velázquez.**

TERCERA PARTE. ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE. Puntuación máxima: 5 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas.



Fig.1

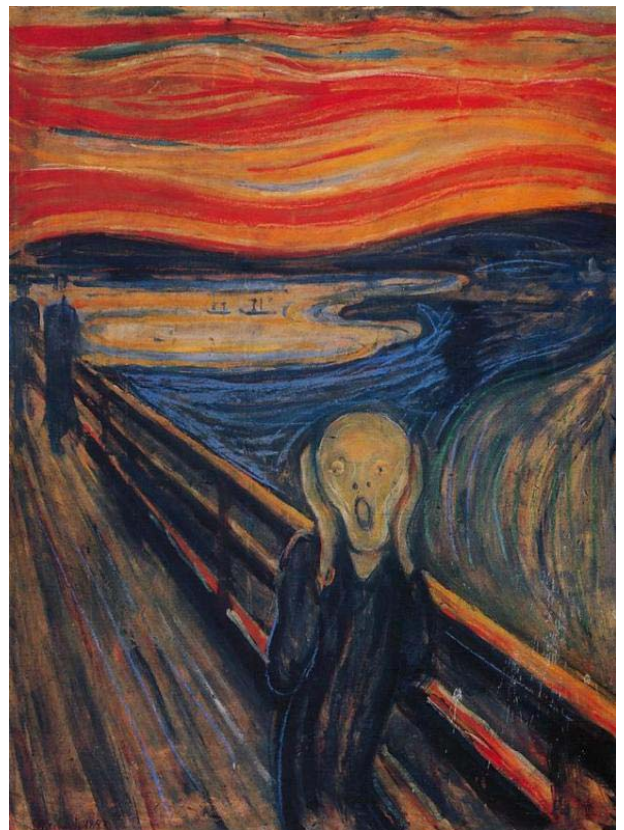


Fig.2